說文假借義證

說文假借義證卷六目錄

弟三篇下

革部文五十九　證十九

革　鞈　鞄　韗　鞶　鞏　靸　鞠　鞎

鞪　鞑　鞁　鞥　𩏂　靳　靷　鞙　鞅

靴

鬲部文十三　證五

鬲　䰙　鬷　融　䰞

䰜部文十三　證七

䰜　鬻　鬻　鬻　鬻　鬻

爪部　文四　證三

孚　爲　爪

丮部　文八　證五

丮　埶　孰　𩚬　巩

鬥部　文十　證四

鬭　鬮　鬩　鬨

又部　文二十八　證十五

又　厷　叉　叜　燮　曼　尹　㕞　秉

反　叏　叔　取　友　度

ナ部　文二　證一

畫 晝

隶部 文三 證三

隶 隸 䑚

臤部 文四 證三

臤 緊 堅

臣部 文三 證一

臧

殳部 文二十 證九

殳 殺 毄 散 殹 毅 毆 段 殽

殺部 文二 證二

殺 弒

几部 文三 證一 鳧見見部頁下

寸部 文七 證五

寺 將 尋 專 導

皮部 文三 證一

皮

㼱部 文三 證一

䪐

攴部 文七十八 證二十七

攴 徹 敏 敃 敀 整 效 故 改

變 叓 敕 斂 敶 數 攸 敉 斁

敦 敵 斂 攻 敲 斀 敳 收 敕

教部 文二 證二

教 斅

卜部 文八 證五

卜 卦 𠧪 占 兆

用部 文五 證五

用 甫 庸 葡 甯

爻部 文二 證二爻見文部并攴部效下楙見井部樊下

㸚部 文三 證一

爽

說文假借義證卷六

弟三篇下　　　　涇朱珔輯錄

革部

革獸皮治去其毛革更之象古文革之形𠦶古文革从三十三十年爲一世而道更也臼聲。言部諽飾也一曰更也讀若戒錢云此易革卦字从言者革言三就義也案諽亦訓更則與革可爲通借。本部勒馬頭絡銜也卽爾雅轡首謂之革則革爲勒之省借。詩斯干如鳥斯革釋文革韓詩作翱羽部翱翅也與毛傳革翼也義同是革爲翱之省借音亦同。

檀弓夫子之病革矣注革急也又曰若疾革釋文革本作亟本部𩋞急也是革當爲𩋞之省借亟亦𩋞之省也若詩有聲匪棘其欲禮器作匪革其猶則棘又爲革之轉借故論語棘子成古今人表作革子成

䩯生革可以爲縷束也。詩斯干約之閣閣毛傳約束也閣閣猶歷歷也段云秦風五楘傳五束歷錄此生革縷束曰䩯者謂束之歷錄也則閣當爲䩯之假借。糸部絡絮也一曰麻未漚也楚辭招魂篇鄭緜絡些注絡縛也縛正䩯之義則絡當爲䩯之假借今二字通用絡已見艸部落下

鞄柔革工也讀若朴引周禮柔皮之工鮑氏鮑卽鞄也。攷工記鮑人之事注鮑故書或作鞄是以鮑爲鞄之假借先鄭云鮑讀如鮑魚之鮑此與讀若朴者音異耳非必謂鮑爲正字也。墨子節用中篇凡天下羣百工輪車韗匏陶冶梓匠此匏字當爲鞄之假借匏已見艸部苞下

韗攷皮治鼓工也讀若運重文爲韗。攷工記注先鄭云韗書或爲鞠臯陶鼓木也後鄭云鞠以臯陶名官也鞠卽陶字从革案本部鞠字不別出蓋用韗不用鞠與先後鄭兩存者異鞠亦不得爲韗之通借

○本部韇字云韋綉也上靴下所引墨子語王懷祖曰輪車梓匠爲攻木之工陶爲摶埴之工冶爲攻金之工然則韇鞄爲攻皮之工韇當爲鞾之假借非謂韋綉也凡文吻問與脂旨至古音多互相轉

鞶大帶也引易或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲○借樊已見𠬜部借縏見樊下○內則男鞶革女鞶絲注鞶小囊盛帨巾者說與許異又施縏袠注縏小囊也糸部無縏字當卽鞶之或體故士昏禮施鞶字不从糸○巾部幋字云覆衣大巾或以爲首鞶則幋可爲鞶之通借○左氏定六年傳定之盤鑑釋文盤又

作鞶據莊廿一年傳作鞶鑑注云鞶帶而以鏡爲飾

是盤爲鞶之假借盤卽槃字故易訟釋文王肅亦作

槃盤槃已見半部胖下○穀梁桓三年傳諸母般申

之曰釋文般本作鞶是般爲鞶之省借般亦見胖下

又見玨部班下

鞏以韋束也引易鞏用黃牛之革○爾雅釋詁鞏固

也史記平準書欲擅管山海之貨集解引或曰管固

也管與鞏一聲之轉則管可爲鞏之假借

鞁小兒履也讀若沓○錢云釋名鞁韋履深頭者之

名也長楊賦革鞜不穿服虔曰鞜扁也卽此字蓋以

䩦爲䩦之通借本部䩦字不別出

鞠䠱鞠也重文爲䩵。借營借𦱨已見艸部借告見告部借𧼯見走部。廣雅釋訓𪏭𪏭謹敬也玉篇同疏證云聘禮記執圭入門鞠躬焉如恐失之釋文作鞠窮論語鞠躬如也鞠躬與上踧踖皆雙聲以形容之故皆言如皇侃疏鞠曲斂也躬身也失之案漢書馮奉世傳贊鞠躬履方顏注鞠躬謹敬貌羣經音辨云鞠窮容謹也亦引鄭康成說禮孔子之執圭鞠窮如也正本釋文是鞠窮與𪏭𪏭音義並同惟𪏭𪏭二字本書所無字祇當作鞠窮而鞠又作𥷚見營下

鞠躬則𥨊窮之假借也𥨊亦見告下。書盤庚鞠人謀人詩蓼莪母兮鞠我鞠皆訓養鞠當爲毓之假借故鴟鴞正義引郭璞曰鞠一作毓爾雅釋言鞠生也生與養義同又云鞠穉也廣雅釋言亦曰毓穉也。一切經音義引詩母兮掬我勹部有匊手部有掬略相類今作掬似合兩字爲一字又鞠之轉借也。書盤庚爾惟自鞠自苦詩南山曷又鞠止鞠皆訓窮釋言鞫窮也釋文鞫又作鞠案宀部竆窮也从𥥈聲𥥈與𥨊同㚔部𥨊窮理罪人也今作鞫是單訓窮者當作竆鞫者竆之假音鞠者鞫之轉借鞫亦見营下告

下。詩公劉芮鞫之卽毛傳鞫究也釋言鞫究竝訓窮則究亦窮也鞫究同聲釋邱厓內爲芮外爲鞫殆指水之窮盡處言之亦當作𣳂漢書地理志作鞠亦鞫之轉借矣若周禮職方注作坃廣韻作阮玉篇作沅音同鞫字義雖合爲說文所無而漢志右扶風汧下作阸又阮之形譌。周禮內司服鞠衣注色如鞠塵月令釋文作麴塵鞠乃麴之假借釋名云鞠衣黃如鞠華色又以爲𥸧之假借說異故借字亦異

鞎　車革前曰鞎。周禮司弓矢椹質注故書椹爲鞎案鞎卽詩載驅之朱鞹也毛傳諸侯路車有革之質

而羽飾是鞎亦爲質故榩爲鞎之假借音近榩已見艸部葚下

𨏥車軸束也。木部桼車歷錄束文也引詩五𨏥梁輈桼小戎釋文桼本又作鞏玉篇鞏亦作桼桼爲輈之束鞏爲軸之束略同是鞏可爲桼之通借。巾部又有𢄼字云𢄼布也一曰車上衡衣讀若項此與鞏桼義略同則亦可通借也。漢書韓延壽傳被甲鞮鞏師古曰鞮鞏卽兜鍪也是以鞏爲鍪之假借鍪已見牛部牟下

𨋎車束也。方言車下鉄陳宋淮楚之間謂之畢畢

乃𩋡之假借集韻𩋡一作鞞本部無鞞字。攷工記天子圭中必注必讀如鹿車縪之縪系部縪止也縪蓋𩋡之假借必又𩋡之省借也

鞁車駕具也。晉語吾兩鞁將絕吾能止之韋注鞁靷也當如左傳作靷靷本鞁之一物亦可通借鞁之爲靷猶辛夷之爲辛引也。史記封禪書雍五時路車各一乘駕被具被乃鞁之假借被已見艸部蒙下

鞥轡鞥讀若譍一曰龍頭繞者。玉篇作籠頭繞漢書輿服志獵車重輞縵輪繆龍繞之一曰鬬豬車錢云鬬即鞥也蓋鬬爲鞥之假借翕弇俱从合聲相轉

䪍著掖䪃也。案掖小徐本作腋掖乃假借字腋又亦之俗體左氏僖廿八年傳韅靷鞅靽韅卽䩞之省。段云檀弓子顯公子縶也盧氏植曰古者名字相配顯當作韅是顯爲䩞之省借

靷當膺也。詩小戎游環毛傳靳環也釋文靳本作靷左傳韅靷杜注在胸曰靷靷竝爲靳之誤錢說謂靷環爲是左氏定九年傳如驂之靳義當爲靷殆非靳靷音相近或可通借靷已見上鞁下。左氏莊十一年傳宋公靳之靳當爲吝之假借吝已見辵部遴下。後漢書崔寔傳悔不小靳注靳固惜之也靳或

作鄢鄢又蘄之轉借也。借蘄已見艸部

靷引軸也籀文爲䩛。借鞁借蘄已見上。荀子王霸篇縣縣常以結引馳外爲務注引讀爲靷是引爲靷之省借詩小戎陰靷鋈續毛傳靷所以引也則本從此得義

鞙大車縛軛靼。釋名⿰革尹縣也所以縣縛軛也義與此同廣韻⿰革尹瑚畎切亦鞙之音本部無⿰革尹字則即鞙之或體。詩大東鞙鞙佩璲毛傳鞙鞙玉貌釋文鞙或作琄爾雅釋訓琄琄刺素食也玉部無琄字當即借鞙字爲之

鞅頸靼也。漢書韓信傳居常鞅鞅又周亞夫傳此鞅鞅者非少主臣鞅皆當爲怏之假借心部怏不服懟也方言鞅強也懟也郭注鞅猶怏也

鞑馬尾鞑也今之般緧。方言云車紂或謂之曲綯綯字亦作鞫段謂鞑鞫音相似鞑蓋鞫之轉語鞫已見上鞾下則綯可爲鞑之假借矣

鬲部

鬲鼎屬也實五觳斗二升曰觳象腹交文三足重文爲𩰫又漢令爲𤮼。借歷已見止部。史記楚世家武公曰居三代之傳器登三翮六翼以高世主

索隱云鬲亦作䰛同音歷三鬲六翼謂九鼎空足曰鬲翼卽耳爾雅鼎款足謂之鬲附耳外謂之釴是鬲爲甗之假借翼又釴之假借。攷工記車人凡爲轅鬲長六尺注鬲謂轅端壓牛領者是以鬲爲軛之假借案木部槅大車枙也鬲乃槅之省借耳。漢書五行志鬲閉門戶注鬲與隔同是以鬲爲隔之省借故爾雅釋水鬲津注云水多阨狹可隔以爲津但隔閑字似不辭鬲疑爲扃之形近而譌。士喪禮苴絰大鬲注鬲搤也中人之手圍九寸絰之差自此出釋文鬲又作搹是鬲亦搹之省借

⿰鬲支三足鍑也一曰滫米器也。詩采蘋維錡及釜釋文錡三足釜也方言鍑江淮陳楚之間謂之錡是錡爲⿰鬲支之通借音亦同。王云詩大東跂彼織女毛傳跂隅貌孫毓曰織女三星跂然如隅義與⿰鬲支同是跂可爲⿰鬲支之通借跂已見足部

鬷釜屬。商頌長發百祿是總釋文總本作鬷烈祖鬷假無言毛傳鬷總也陳風越以鬷邁毛傳鬷數也段謂數讀如數罟之數案數罟字豳風作緵罟魚麗作總罟是鬷可爲總之假借若中庸引詩奏假無言奏又當爲鬷之假借亦總之假借也總奏雙聲奏已

見走部。書序遂伐三朡朡卽艐字續漢書郡國志濟陰定陶有三鬷亭注湯伐三鬷據左氏昭廿九年傳封諸鬷川則朡當爲鬷之假借或三鬷與九嵕同義因山名國爲嵏之假借與史記殷本紀又省作嵏

融炊气上出也籀文爲融。借誦已見言部。書高宗肜日詩絲衣箋商謂之肜釋文肜本作融舟部彤船行也段云取船行延長之意卽肜祭字爾雅釋詁融長也方言亦云肜長也是肜爲融之通借左氏隱元年傳其樂也融融融當亦謂樂之長文選思元賦展洩洩與肜肜注融與肜古字通若杜注融融和樂

也則以融爲雍之假借矣雍已見言部譙下。文選笙賦浤宏融裔注融裔聲長貌海賦沖瀜沆瀁注深廣之貌瀜卽融字後人加水傍耳。左氏昭五年傳吳蹶由韓子說林篇作蹶融是融可爲由之假借由融雙聲字也由已見𠄢部邎下迪下亦見示部禰下

𩫖孰也。詩采蘋于以湘之毛傳湘亨也韓詩作𩫖史記封禪書皆嘗亨𩫖上帝徐廣曰𩫖亨孰也漢書郊祀志作𩫖亨鬺湘爲鬺之假借𩫖玉篇作𩫖皆當爲鬺之或體。孰本𩫖之重文𩫖𩫖也𩫖卽經傳烹飪字也與鬺義同當可假借

䰜部　䰜亦古文鬲也以多从䰜之字故別立部

䰞䰜也重文爲餰爲飦爲健。食部饘糜也周謂之饘宋衛謂之餰荀子禮論篇酒醴餰鬻卽左氏昭七年傳饘于是鬻于是也檀弓饘粥之食釋文饘本又作飦是饘爲餰與飦之通借音亦相近

鬻健也从䰜米聲。段云聲字誤衍大徐以爲武悲切非也今讀同祝省作粥又爲余六切本部鬻鬻也重文爲鬻與此可通借。樂記毛者孕鬻淮南原道訓作孕育夏小正雞桴粥傳云粥養也鬻粥皆育之假借粥已見卬部粥下故孟子太王事薰鬻史記殷

本紀作薰育育已見中部毒下○爾雅釋獸猶如麂善登木釋文猶舍人本作鬻鬻亦猶之假借音相轉猶已見艸部蕕下○錢云此字从米聲爲是後人以鬻代鬻耳楚之姓羋羋音與米同古假借用𩱢故稱羋熊爲鬻熊義亦通羋已見羊部羋下○爾雅釋言鬻糜也旣夕禮歠粥鄭注同如錢說則糜亦鬻之假音與大徐合竝存之

【𩱧】饘也○食部餬寄食也左氏隱十一年傳使餬其口於四方與爾雅釋言餬饘也義別玉篇鬻或作糊糊卽餬之或體則餬可與鬻爲通借廣雅作粘

鬻五味盉羹也引詩亦有和鬻重文爲羹爲䰢
小篆爲羹。今詩作羹從小篆俗省作羹爾雅釋
器肉謂之羹釋文羹又作臛亦或體也。聘禮記唯
羹飪筮一尸注古文羹爲羔羔蓋羹之省借羔羹雙
聲字。左氏昭十二年傳城陳蔡不羹正義曰古者
羹臛之字音亦爲郎釋文羹漢書地理志作更更當
爲羹之假借聲同。左氏宣二年傳羊斟史記宋世
家作羊羹此人名不定誰爲假借

𩱛鼎實惟葦及蒲陳留謂健爲鬻重文作餗。今
詩韓弈其蔌維何維筍及蒲艸部無蔌字當即鬻之

或體𣂠已見玉部瑣辵部遬下段云筍作䈥者三家詩爾雅其萌蘿今蘆筍可食者也是䈥可謂之筍如从軍从斤字入微韻之例則音亦通借矣○易鼎覆公餗釋文引馬注餗健也此用後一義又繫辭釋文餗馬本作粥上文鬻亦訓𩜁故以粥爲餗之通借粥已見吅部㗊下亦見前鬻下王伯申曰馬注爲長昭七年左傳正考父鼎銘曰饘於是鬻於是以餬余口杜注於是鼎中爲饘鬻是𩜁爲鼎實古有明文博古圖有宋公緣餗鼎餗鼎者鬻鼎也若筍與蒲乃醢人加豆之實非鼎實也又曰古人謂鬻爲鬻鬻从𩱧𩱧

鼎鬻也與𩜁訓爲菜者殊義自許君以筍蒲爲鼎實
而鄭注易覆公餗之餗遂爲筍因之易詩餗𩜁字兩
淆紊矣案王說甚是細核之詩詠筍蒲而稱其𩜁字
不作餗本無誤說文若但云鬻鼎實以餗爲重文則
亦非誤惟本書不出𩜁字而鬻下兼及葦蒲轉借𩜁
爲鬻故致參差實則鬻餗固與𩜁別也

䰘粉餅也重文爲餌。周禮肆師及其祈珥注杜
子春讀珥當爲餌玉部珥瑱也蓋以珥爲餌之假借
與後鄭說異。禮內則去其皽注皽謂皮肉之上魄
莫也釋文皽本作餌皮部無皽字廣韻皽音展假借

未詳廣雅釋詁皽離也或以聲得義離有去聲則與餌近

鬻 内肉及菜湯中薄出之○段云今俗所謂煠也一切經音義江東謂瀹爲煠鬻以勺切今字作瀹通俗文曰以湯煮物曰瀹亦作汋水部瀹漬也孟子瀹濟漯言浚治其污濁也瀹鬻音同故瀹爲鬻之假借汋又轉借也案鬻从翟省可借爲濯與治污濁義通瀹汋已見示部礿下濯見足部躍下

爪部

孚 卵孚也一曰信也古文爲孚从禾禾古文保○

夏小正雞桴粥傳桴嫗伏也桴蓋孚之假借桴已見艸部苿下。方言北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰蓲蓲與嫗同艸部蓲烏蓲也文選吳都賦異荂蓲蘛注爾雅蓲蘛華也蓲與敷同蓋蓲爲敷之假借而孚敷疊韻嫗从區亦同韻也則蓲嫗亦皆孚之假借。通俗文雞伏卵北燕謂之菢菢卽孚字因孚有保音而變也是菢爲孚之通借艸部無菢字當卽以抱爲之。易需有孚光亨釋文孚信也又作㽬㽬亦孚之假借。集韻孚玉采也聘義孚尹旁達注孚讀爲浮孚或作姇或爲扶正義云孚浮也浮者在外之名是孚爲

浮之省借𡝩字女部所無當即付字𡝩扶乃孚之轉
借又文選蜀都賦符采彪炳劉注符采玉之橫文也
則孚亦借符字爲之○商書天旣孚命史記作附命
漢書孔光傳及石經作付命附付亦孚之假借○竹
部莩筵也通俗文織纖謂之維孚孚又莩之省借

爲母猴也其爲禽好爪下腹爲母猴形王育曰爪象
形也古文作[illegible]象兩母猴相對形○案經傳罕有
用爲字本義者凡作爲字本屬假借其餘皆轉借也
借譌已見言部○荀子性惡篇人之性惡其善者僞
也注僞爲也是以僞爲爲之假借詩采苓人之爲言

正義引定本作僞言月令毋或作爲注今月令作爲

爲詐僞左氏成九年傳爲將改立君者釋文爲本作

僞則爲又僞之假借矣僞亦見譌下。論語不圖爲

樂之至於斯也釋文爲本作媯案韶是舜樂舜媯姓

也故以爲爲媯之省借。詩天保吉蠲爲饎周禮蜡

氏注作吉圭惟饎惟蓋爲之通借惟已見口部唯下

爪亦丮也从反爪闕。案部首爪丮也覆手曰爪反

之卽爲掌楊雄河東賦爪華蹈衰水經河水篇注文

選西京賦注引之爪俱作掌是掌爲爪之通借。廣

韻爪爲仉孟子母姓錢云仉通于黨左傳公築臺臨

鬻氏釋文音掌後世因有鬻姓則鬻又轉借字也

丮部

丮 持也象手有所丮據也讀若戟○詩鴟鴞毛傳拮据撠挶也釋文撠本或作戟戟蓋丮之假借

埶 穜也从坴丮持亟穜之引詩我埶黍稷○今詩楚茨埶作蓺段云唐人樹埶字作蓺六埶字作藝說見釋文然二字許書俱無之是六藝字亦借埶字爲之○攷工記弓人射遠者用埶司農注埶謂形埶禮運在埶者去注埶埶位也釋文本亦作勢力部勢字在新附則古祇借埶字爲之○上林賦蓺殪仆注蓺謂

射的字亦作臬是埶爲臬之假借埶臬聲之轉

孰食飪也引易孰飪○鼎彖傳以木巽火亨飪也亨當作亯亯部亯孰也此以義通○詩匪風誰將西歸說苑善說篇引作孰將桑柔誰能執熱墨子尚賢中篇引作孰能孰皆誰之假借雙聲字爾雅釋詁孰誰也亦通其義誰已見口部𠷎言部譙下○素問疏五過論五藏菀孰注孰熱也是孰爲熱之假借○釋名荆豫人謂長婦曰孰孰祝也祝通作築築見後木部

[illegible]設飪也讀若載○詩旱麓清酒既載文選西征賦注引薛君韓詩章句載設也士冠禮載合升注在俎

曰載士昏禮北面載載皆𢦏之假借。廣雅釋言𢦏設也疏證云𢦏爲陳設之設又爲假設之設法言先知篇或曰載使子草律李軌注載設也是載亦𢦏之假借。又釋詁云𢦏詞也石鼓文𢦏西𢦏北詩載馳毛傳載辭也𢦏又載之轉借薛氏書古文訓凡載字俱作𢦏載已見艸部菑口部哉下

𢦏 褎也重文爲𢦏。舉字別見手部云擧也又擧褎也是二字音義皆同爲複出。穀梁僖三十三年傳子之冢木已拱矣注拱合抱也淮南繆稱訓交拱之木注拱抱也是拱爲𢦏之假借拱已見其部亦見

玉部玨下

鬥部

遇也○段云周語穀洛鬭謂二水本異道而忽相接合爲一也是凡鬭合字用此今以作戰鬭字當爲鬥之假借

鬮取也讀若三合繩糾○今拈鬮字殆古藏彄之遺荆楚歲時記有藏彄之戲辛氏三秦記以爲鉤弋夫人所起藝經庾闡郎用鉤字案弓部彄弓弩端弦所居也則彄當爲鬮之假借鉤又彄之轉借也鉤已見句部亦見拘下

𤔔𤔔連結𤔔𤔔相牽也𤔔𤔔也讀若賓。離騷佩繽紛其繁飾兮又時繽紛其變易王逸注繽紛亂也當爲𤔔𤔔之假借糸部無繽小徐本於此作讀若繽

又部

又手也象形三指者手之列多略不過三也。左氏隱十有一年經正義引干寶曰十盈則更始以奇從盈數故言有也穀梁成三年傳又有繼之辭也是有爲又之假借。王制王三又注又當作宥蓋以又爲宥之假借

𠂣臂上也古文爲𠃋象形重文爲肱。鄉射禮

記侯道五十弓注今文改弓爲肱蓋以弓爲肱之假借故公羊昭三十一年傳黑弓以濫來奔二傳作黑肱弓肱古音同○易豐折其右肱釋文肱姚作股案肱屬手股屬足非必假借然亦通用史記侯表魯成公名黑肱世家集解作股股肱雙聲字

叉 手足甲也从又象叉形○此即今之爪字爪部有丮義微別○喪禮蚤揃如他日曲禮大夫士去國不蚤鬋蚰部蝨齧人跳蟲也重文爲蚤是以蚤爲叉之假借鄭注蚤讀爲爪則爪即叉也叉攷工記輪人欲其蚤之正也注蚤當爲爪○士虞禮記沐浴櫛搔翦

注今文或爲蚤揃是搔叉蚤之轉借也○玉部瑵云車葢玉瑵續漢書輿服志作華蚤蔡邕獨斷作金華爪文選東京賦葩瑵曲莖薛注爪與瑵同是蚤爪皆瑵之假借但其制作爪形則與叉亦通以其用玉爲之故从玉耳

叜老也籀文爲[illegible]重文爲[illegible]○獨斷云五更或爲叜叜老稱與三老同義案㛐字从叜亦或从更作㛐蓋以更爲叜蓋義通非聲借也更已見䰜部䰜下○叜隸變作叟或讀平聲詩生民釋之叟叟毛傳叟叟聲也釋文叟又作溲溲卽浚字士虞禮明齊溲酒

注明齊新水也言以新水溲釀此酒也是叟當爲溲之省借又爾雅釋訓溞溞淅也樊光注引詩釋之溞溞叟溞聲相轉水部無溞字錢謂爾雅之溞應作溲亦假借字案此狀淘米之聲本無正字故泮水束矢其搜正義云搜爲矢行之聲依字又作捘也○禹貢渠搜漢書地理志作渠叟蓋以叟爲搜之假借莊子寓言篇搜搜也乃景稱罔兩之詞搜又爲叟之假借搜已見艸部蒐下藪下叟亦見藪下

燮和也从言从又炎讀若溼籀文爲燮○炎部燮大孰也从辛與从羊相似音同飪飪訓孰與此訓和

異大徐云从言者言語以和之也但廣韻謂燮字出曹憲文字指歸則非許書之舊段錢說竝同○左傳襄八年獲蔡公子燮穀梁作公子溼溼當爲燮之假借燮本讀若溼也

【曼】引也○借設已見言部訪下○漢書王莽傳延曼連州注曼與蔓同案蔓延本亦作曼延是曼爲蔓之通借蔓已見艸部蒙下蕃下○莊子馬蹏篇澶漫爲樂釋文漫本作曼文選長門賦夜曼曼其若歲注一作漫漫水部無漫字當借曼字爲之○荀子正論篇曼而饋注曼當爲萬是以曼爲萬之假借曼亦音萬

萬已見辵部選下。廣雅釋言曼無也疏證云法言寡見篇曼是爲也五百篇行有之也病曼之也皆謂無爲曼是曼爲無之假借曼無聲之轉無已見彳部微下。漢書高帝紀韓王信亾走匈奴其將曼邱臣注曼邱母邱本一姓語有緩急耳是曼爲母之假借曼母雙聲字

尹 治也从又丿握事者也古文爲[illegible]。左氏隱三年經君氏卒公穀皆作尹氏卒此處說者紛然各有所據殆相傳本異非必假借若昭二十年傳棠君尙謂其弟員釋文君本作尹則尙不應稱君楚多縣尹

棠邑名也伍尙或爲其縣之尹可以君爲借字與君

已見口部亦見周下又見八部公下○聘義孚尹旁

達注尹讀如竹箭之筠竹部筠在新附釋文尹依注

音筍則尹當爲筍之假借尹筍疊韻字

㕞拭也从又持巾在尸下○手部無拭字蓋卽飾之

或體○刀部刷刮也謂除去其穢與此可爲通借今

多用刷○大射儀公食大夫禮有司徹皆言帨手注

帨拭也帨當爲㕞之假借拭手必以帨義亦通帨已

見言部說下○周禮司尊彝盎齊涗酌大鄭讀爲捝

云拭勺而酌也是涗捝皆爲㕞之假借後鄭云盎齊

差清和以清酒泲之而已水部涗財溫水也一曰泲灰汁則涗非借字○家語子路初見篇黍者所以雪桃呂覽觀表篇吳起雪泣而應之注竝云雪拭也雪當爲㕞之假借又呂覽不苟篇故雪殺之恥淮南說山訓流言雪污注竝云雪除也則雪亦刷之假借故史記貨殖傳雪會稽之恥漢書作刷

秉禾束也○周禮鼓人注無舌有秉釋文秉本作柄左傳哀十七年國子實執齊秉服注秉權柄也是秉爲柄之假借柄之重文爲棅故莊子天道篇天下奮棅○詩大田秉畀炎火釋文秉執持也韓詩作卜卜

當爲秉之假借雙聲字。文選魏文帝與吳質書古人炳燭夜游注引古詩何不秉燭游炳可爲秉之通借。士冠禮恐不能其事以病吾子古文病爲秉是以秉爲病之假借音相近。書牧誓右秉白旄秉戉部引作把徐楚金本家詩大田彼有遺秉毛傳秉把也是義本通把蓋秉之假借補廣異義

反覆也古文爲反。辵部返還也引商書祖伊返段本春秋傳作彶今書西伯戡黎作反經傳中凡訓還之字多借反字爲之還已見辵部亦見遷下又見玉部環珏部班下。漢書谷永傳注反讀曰幡張安世

傳注反讀曰翻似以反爲幡翻之假借然幡亦借字羽部翻字則在新附。詩猗嗟四矢反兮韓詩作變兮變可爲反之通借韻亦通。莊子秋水篇反衍釋文亦作畔衍反爲畔之轉借畔已見半部叛下案反爲反背之義故與叛通卽反之爲變也變又爲變亂荀子賦篇願聞反辭注反覆敘說之辭猶楚辭亂曰是反亦亂之假借音竝同。詩賓筵威儀反反毛傳言重愼也韓詩作昄昄曰部昄大也昄當爲反之假借。執競威儀反反毛傳難也難正重愼之意潛夫論正列篇引作板板板卽片部之版大雅上帝板板

毛傳板板反也是版亦反之假借版已見玨部班半部胖下。易說卦爲反生釋文䖍孝甲而出也虞作坂云陵坂也坂卽𨸏部之阪是以反爲阪之省借又引陸注阪當爲反則仍以阪爲反之假借矣。水經河水篇注蒲坂縣地理志注縣故蒲也秦人還蒲于魏魏人喜曰蒲反矣故曰蒲反反當爲返坂又反之轉借。荀子儒效篇積反貨而爲商賈注反讀爲販是反爲販之省借

𡴀 滑也引詩𡴀兮達兮一曰取也。今鄭風𡴀作挑辵部達下引亦作挑此當兼采三家詩毛傳挑達往

來相見皃與滑義近是挑當爲叏之假借叏土刀切
挑已見言部誂下

叔拾也汝南名收芌爲叔重文作𡬮。詩之叔苴
毛傳用本義今爲伯叔字釋名仲父之弟曰叔父叔
少也叔卽少之假借雙聲字。書允征俶擾天紀釋
文俶亦作叔叔爲俶之省借。尗部云豆也今作菽
詩生民蓺之荏叔釋文叔或作菽後漢書順帝紀以
叔粟當賦叔皆菽之省借。詩東門之池彼美叔姬
釋文叔本亦作淑叔又淑之省借

取捕取也周禮獲者取左耳司馬法曰載獻聝聝者

耳也。易需勿用取女詩伐柯取妻如何釋文竝云取本作娶取蓋娶之省借。易萃聚以正釋文聚荀作取左氏昭二十年傳取人於萑苻之澤是皆以取爲聚之假借聚已見㐺部叢下。莊子齊物論趣舍不同釋文趣本作取釋名取趣也是趣爲取之通借趣已見走部亦見趣下

𠬤同志爲友从二又相交古文爲𦫵𦫵爲𦫵。論語有朋自遠方來釋文有本作友鹽鐵論殊路篇引春秋傳季友作季有釋名友有也相保有也是有爲友之通借有已見部首

度 法制也。檀弓注邱封之度釋文度本作數數蓋度之通借數已見辵部速下。邶風毛傳濟渡也方言云過渡謂之涉濟凡過其處曰渡又漢書賈誼傳猶度江河無維楫度皆爲渡之省借。書盤庚度乃口釋文度本作渡疑非度當爲斁之省借。度又音徒落切堯典宅西周禮縫人注作度西釋文古文庑與度字相似又詩有聲宅是鎬京坊記宅作度是度爲宅之假借音亦通。左氏隱十一年傳山有木工則度之爾雅釋器注引度作剫詩閟宮是斷是度度當爲剫之省借

𠂇部

卑賤也執事者从𠂇甲。易繫辭天尊地卑知崇禮卑釋文並云卑本作埤埤卽𨸏部之陴陴蓋卑之假借。詩正月謂天蓋卑釋文卑本作庳庳亦卑之假借。詩菀柳俾予靖之釋文俾本作卑節南山俾民不迷荀子宥坐篇作卑民不迷卑乃俾之省借經典內似此者甚多若書無逸文王卑服卑宜如字釋文卑馬本作俾使也則義異。荀子禮論篇卑絻黼黻注卑與裨同卑亦裨之省借又富國篇裨冕注裨之爲言卑也以事尊卑服之是裨本從卑得義左氏襄

廿九年傳裨諶古今人表亦作卑諶○管子封禪篇東馬懸車上卑耳之山注卑耳卽齊語所謂辟耳是卑爲辟之通借卑辟雙聲字辟已見玉部璧走部趩辵部避下

史部

𠇍記事者也从又持中中正也○雜記客使自下由路西注使或爲史漢書霍光傳使樂成注使字或作史是叟爲使之假借○士冠禮注羣吏有事者正義吏史亦一也詩靜女傳必有女史彤管之灋正義定本集注女吏皆作女史是吏爲史之通借吏本从史

史亦聲故周禮府史後漢書楊震傳注史謂府吏也事職也古文爲𤔔。借士巳見士部。詩有聲武王豈不仕毛傳仕事也晏子春秋諫上引作豈不事是仕爲事之通借故荀子大略篇移而從所仕注仕與事同仕亦見士下。漢書蒯通傳不敢事刃於公之腹者史記張耳陳餘傳作傳刃事乃傳之省字亦或作剚管子輕重篇春有以剚耕夏有以剚耘但傳剚皆本書所無事亦假借字別見後攴部敹下若周禮太宰事典以任百官注任猶傳也釋文傳猶立也案仲尼燕居雖在畎畝之中事之聖人巳注事之謂

立置於位也是傳卽事之或體傳已見艸部菑下

支部

[seal]去竹之枝也从手持半竹古文爲[seal]。借祇已見示部借歧見足部跂下。詩文王本支百世左氏莊六年傳引作本枝衞風芄蘭之支說苑修文篇引支作枝枝爲支之通借枝亦見跂下。肉部胑體四胑也重文爲肢易文言暢于四支孟子四體注體者四肢股肱也又折枝按摩折手節解罷枝也是支枝皆爲胑肢之假借。木部梔黃木可染者上林賦以爲鮮支支蓋梔之假借史記貨殖傳千畝巵茜巵本

酒巵字爲梔之省借集解引徐廣曰鮮支也亦巵之轉借下地饒巵薑云巵煙支也紫赤色煙支字不作巵又莊子寓言篇巵言日出釋文引司馬注謂支離無首尾言也則巵爲支之假借矣。水部洝字云水都也錢謂卽度支字度支者泉府所出納也泉爲水故洝可爲支之通借

𢿱持去也。荀子宥坐篇孔子觀於魯桓公之廟有攲器焉注傾攲易覆之器危部㩻㩻𢀍也玉篇云攲今作不正之㩻是攲當爲㩻之假借

聿部

𨽿習也籒文爲𨽿篆文爲肄。今肄字从聿。

周禮小宗伯肄儀爲位注故書肄爲肆杜子春讀肄當爲肄是肄爲肆之假借故曲禮大夫與士肄學記宵雅肄三釋文竝云肄本作肆。曲禮斂髮毋髢注髢髲也毋垂餘如髲也髢或爲肄案釋文肄餘也注亦訓垂餘是肄爲髢之假借。禮檀弓孺子䵣之喪節下注云士掘肂釋文肂本又作肄案歺部肂瘞也以音同得義肂肄亦音同又形近故肄爲肂之假借

肅持事振敬也从聿在𣶒上戰戰兢兢也𦘘古文肅。借遬已見辵部速下又爾雅釋詁肅疾也齊語

父兄之教不肅而成注同詩小星肅肅宵征毛傳疾皃肅皆速之假借故釋詁又云肅速也○特牲饋食禮乃宿尸注宿讀爲肅是宿爲肅之假借禮器三日宿正義云宿之言肅肅敬之義也肅旣通宿亦通速故注又云宿或作速記作肅宿已見足部蹴下○釋詁肅進也曲禮肅客而入注同案肅訓進蓋羞之假借釋詁羞進也因之宿亦通羞少牢饋食禮注古文宿皆爲羞則當爲肅之轉借羞肅聲相近○豳風九月肅霜毛傳肅縮也霜降而收縮萬物月令草木皆肅注亦云肅謂枝葉縮栗是肅爲縮之假借縮已見

艸部蕭下○書序肅愼來賀史記周本紀作息愼息乃肅之通借雙聲字叉周書王會解正北方稷愼注稷愼肅愼也稷亦肅之假借○唐風肅肅鴇羽毛傳肅肅羽聲也釋文本或作䎘䎘羽部無䎘字爾雅釋言肅聲也蓋即借肅字爲之

聿部　聿下增一別爲部

聿所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗○借述已見辵部○下筆字云秦謂之筆是聿本筆之省借爾雅釋器不律謂之筆則法律字亦可爲聿之假借也

聿聿飾也俗語以書好爲𦘔讀若津𦘔也○段謂今人所云津津稱道者蓋出此歎羨其好則口流𦘒液是𦘔與𦘒可爲通借津𦘔亦借字

書箸也○此卽訓釋字爲假借書與箸俱从者聲今字作書○許自序云箸於竹帛謂之書書者如也古微書引孝經援神契曰書者舒也皆疊韻以通其義如已見艸部若下舒見荼下亦見八部余彳部徐下

畫部

畫界也象田四界聿所以畫之古文爲𤱪爲𠟭○刀部有劃字云錐刀畫曰劃劃似卽古文之劃則

爲重出但此以聿畫彼以錐刀畫義不同故分箸之亦可通借也○畫本胡麥切爲界畫字又胡卦切卽今之圖畫字而圖畫字或作畫與界畫別實則二切亦音轉耳○公羊桓六年傳寔來化我也注行過無禮曰化齊人語穀梁作以其畫我畫當爲化之假借畫化音同也

晝日之出入與夜爲界籒文爲晝○論語宰予晝寢七經小傳曰寢當爲內寢之寢非眠寢之寢古者君子不晝夜居于內晝居于內則問其疾所以異男女之節厲人倫也宰予晝亦居內故夫子責之而韓

孛筆解以爲畫作晝似謂畫飾其居寢非也若孟子去齊宿於晝閻氏百詩云史記田單傳燕初入齊聞晝邑人王蠋賢卽此則晝當作晝形似而譌非必假借晝已見上正義又引括地志澅邑蠋所居水部無澅字殆後人加偏傍矣

隶部

隶及也从又尾省又持尾者從後及之也○此與逮字音義皆同可爲通借今逮專行而隶廢矣逮已見辵部亦見口部嗌下

隸及也引詩隸天之未陰雨○今鴟鴞篇作迨迨字

辵部所無則或體也○段謂隸與歺部殆音義皆同

殆危也危猶及也是殆可爲隸之假借

隸附箸也篆文隸从古文之體○史記叔孫通傳

酒令羣臣隸習索隱曰隸亦習也音異蓋以隸爲肄

之假借肄已見聿部○周禮師氏使其屬帥四夷之

隸注故書隸作肄鄭司農讀爲隸是肄爲隸之假借

肄亦見肄下○廣雅篗其屎謂之隸集韻類篇引作

⿰木肄木部有⿰木隸隸乃⿰木隸之省借

臤部

臤堅也从又臣聲讀若鏗鎗古文以爲賢字○國三

老袁良碑優臤之寵蓋用今文尙書優臤揚歷之語

臤卽賢字此正古文之假借也案尙書分今文古文

者猶言今本古本也許書偁用古文者謂蒼頡古字

也今文尙書非不用蒼頡古字如般庚以臤爲賢漢

書從今文者也而地理志引禹貢厥屮惟繇厥屮惟

天俱作屮若執此以作臤作屮者爲古文尙書則失

之矣

緊纏絲急也。左氏宣四年傳鄭襄公堅公羊成四

年作臤疏引穀梁作賢玉篇引作緊段云緊當爲緊

之譌集韻一先有緊字云緊也案緊乃緊之省緊从

臣聲與臤从臣聲同故入先韻然則緊可爲臤之假借雙聲字臤見部首

堅剛也。古今人表懿王堅史記周本紀作囏公羊定十四年公會齊侯衞侯于堅釋文堅本又作掔左傳作牽此人名地名不定誰爲假借其音則皆通

臣部

臧善也籒文爲臧。易繫辭釋文藏諸用鄭作臧知以藏往劉作臧漢書禮樂志注古書懷藏之字本皆作臧艸部藏字在新附蓋衹借臧字爲之。廣韻納賄曰贓古亦借臧字爲之故漢書尹賞傳其羞辱

甚於貪汚坐臧。周禮廛人注謂貨物諸藏于市中釋文藏劉本作葬檀弓葬者藏也荀子禮論篇輿藏而馬反注藏謂埋之也葬埋同義故葬可爲藏之假借。易豐自藏也釋文衆家作戕鄭注戕傷也是藏爲戕之假借又詩十月之交曰予不戕箋云戕殘也此用本義釋文王本作臧善也則以戕爲臧之假借臧本从戕聲戕已見艸部藏下

殳部

殳 以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅。尙書殳斨古今人表作朱斨是以

朱爲殳之假借殳市朱切音同朱已見吅部喌下

祋殳也或說城郭市里高縣羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛馬曰祋引詩何戈與祋。案曹風毛傳正此前一義則引詩當在或說之前樂記注作荷戈與綴云綴表也所以表行列也蓋本韓詩綴乃祋之假借祋丁外切音近綴綴訓表與或說亦可通故祋从示但如其義則不得云何矣綴已見艸部蕝下

毄相擊中也如車相擊故从殳从軎。段云攷工記毄兵同强又和弓毄摩注毄拂也此用本義若司門祭祀之牛牲毄焉校人三阜爲毄六毄爲廄釋文毄

本作繫是以毄爲繫之省借若易之繫辭傳釋文繫亦作毄則本繫字而又爲毄之假借矣。郭仲奇碑𪄊待電毄毄可爲擊之通借毄亦有擊義

𣪊從上擊下也一曰素也。心部慤謹也檀弓釋文慤本又作𣪊是𣪊爲慤之省借。手部搉敲擊也𣪊搉音同義亦可爲通借今以搉爲𠫤搉字則義別。𣪊俗作㲉以爲卵㲉字或作穀此後一義之引伸俗謂空殼子是也

殺繇擊也古文殺如此。案玉篇作古文投是今本祋字誤也然手部投下不以𣪠爲重文則𣪠當爲投

之通借繇即遥字遥擊與投云擿也義亦近投已見言部讀下

𣪠椎毄物也。攴部有𢾋木部有椓皆云擊也與此音義竝同可爲通借若周禮壺涿氏注涿擊之也則涿乃此三字之假借矣

殹擊中聲也。段云此字本義未見秦人以爲語詞薛尚功所見秦權銘其於久遠殹殹或作艺案艺即也字殹也聲之轉故酏匜等字皆从也聲

段椎物也。今人以段爲分段字當爲斷之假借。金部鍛小冶也繫傳云椎之而已不銷故曰小冶廣

雅釋詁鍛椎也是鍛爲段之通借。左氏襄二十年傳鄭印段字子石又襄三十年傳公孫段字伯石段當爲碫之省借石部碫段石也碫亦通鍛詩公劉取厲取鍛釋文鍛本又作碫。士昏禮受笲段脩釋文段本作腶有司徹取糗與腶脩釋文腶本作段肉部無腶字蓋卽以段字爲之故內則腶脩注捶脯而施薑桂也義亦通鍛㫖義棗栗段脩釋文段本作鍛

殽相雜錯也。今人凡混殽字作淆此水部所無祇當用殽字。肉部肴啖也廣雅釋器肴肉也經典中如詩既醉爾殽既將賓筵殽核維旅曲禮左殽右胾

等皆以殽爲肴之假借。禮運殽于地正義殽效也蓋殽爲效之假借殽既通肴肴从爻易繫辭爻也者效此者也義轉通。左氏僖卅二年傳晉人禦師必於殽釋文殽本作崤崤亦山部所無蓋山本名殽後人因而从山若公羊釋文殽本作肴又省借耳

殺部

殺戮也古文爲殺爲㣊爲𢁺爲杀。借術已見行部借𨑍見足部𨑍下。廣雅釋詁肆殺也肆蓋殺之假借錢氏竹汀云殺當从𣏂𣏂本古文肆字肆與殺聲相轉故論語肆諸市朝卽以肆爲殺段云

古文希卽杀字轉寫譌變耳案古文希與古文𢊁形相似錢說自通本書無杀字而殺从杀聲疑卽从𢊁聲也肆見肆下隸下。攷工記云矢人殺矢七分注殺當爲茀此殆以殺爲誤字非必假借茀已見艸部亦見示部祓下。殺又音所界切降也減削也攷工記匠人弓人矢人俱有⿰杀閒字釋文⿰杀閒本作殺⿰杀閒字本書所無不得云假借段謂小徐本有籀文⿰杀⿱罒又知从門爲从殳之譌當是也今大徐本亦有籀文⿰杀⿱罒又蓋後人依鍇本增之宋刻無此字。殺又音所賣切樂記噍殺之音說苑脩文篇作憔悴憔悴與噍殺二字可爲通借憔悴已見口部噍下

弒臣殺君也引易臣弒其君。左氏傳九年經晉里克殺其君之子奚齊公羊作弒他經注釋文多有殺亦作弒者是殺可爲弒之通借音相轉故西都賦徒搏獨殺與上噬韻段謂殺與弒音不相通殆未然殺見部首。石經公羊殘碑何隱爾試也試蓋弒之假借漢書五行志受命之臣專征云試注云試與弒同白虎通引春秋讖曰弒者試也欲言臣子殺其君父不敢卒候閒司事可稍稍試之則弒本從試得義試已見言部識下

寸部

寺廷也有法度者也○詩車鄰寺人之令釋文本或作侍左氏僖廿四年傳寺人披昭廿五年傳寺人僚柤釋文竝同人部侍承也周禮寺人注寺之言侍也則凡言寺人者皆當爲侍之省借侍已見彳部待下

將帥也○將讀去聲是正字讀平聲有即良切借瑲已見玉部借壯見士部○周禮鼈人注蚌曰含將釋文將本又作槳是將爲槳之省借○漢書衡山王賜傳注將讀曰奬是將爲奬之省借○莊子天地篇將閭葂見季徹曰釋文將一本作蔣則將亦蔣之省借蔣讀平上二音○內則炮取豚若將注將讀爲牂牂

牲羊也是將爲牂之假借。將又讀七羊切經典中凡以將將爲聲者皆假借字已見玉部瑲足部蹡下。詩緜篇應門將將崔炎述初賦觀秦門之嶈嶈西都賦亦云激神嶽之嶈嶈此山部所無殆後人因其言高遂加山耳

𢑏繹理也从工口从又寸工口亂也又寸分理之也彡聲此與㲋同意度人之兩臂爲尋八尺也。有司徹乃㷭尸俎注古文㷭皆作尋記或作燖又引左氏哀十二年傳若可燖也今傳作尋尋當爲㷭之假借作燖者誤。史記張儀傳塞斜谷之口徐廣注斜一

作尋索隱曰尋斜聲相近是尋可爲斜之假借斜已見八部余下。史記孝武紀侵尋於泰山矣索隱曰尋與淫聲相近蓋以尋爲淫之假借。左氏襄四年傳斟尋氏哀元年傳作鄩邑部鄩周邑也則尋當爲鄩之省借

專六寸簿也一曰專紡專。詩斯干毛傳瓦紡塼也釋文或作甎皆專之異體。女部嫥壹也今以爲專壹當是嫥之省借又訓擅訓獨則引伸之義。易繫辭其靜也專注專專一也釋文陸作摶左氏昭二十年傳若琴瑟之專壹釋文專本作摶摶又專之轉借

也摶已見廾部㢸下。周禮大司徒其民專而長注
專圜也專蓋圜之省借。漢書諸侯王表顓作威福
注顓與專同是顓亦專之轉借。左氏襄廿七年經
衞侯之弟鱄出奔晉穀梁作專鱄字子鮮則專爲鱄
之省借。史記吳世家勇士專諸索隱云專一作剸
又漢書蕭何傳上以此剸屬任何關中事注剸讀與
專同專本借字剸乃轉借也。又耑部云物初生之
題也段云古發端字作此今則端行而耑廢乃多用
耑爲專矣耑亦專之假借。廣雅釋言專齊也刀部
剬字云斷齊也則專當爲剬之假借又釋詁㨖齊也

竱亦專之轉借。文選鵩鳥賦大鈞播物兮史記作
大專專當爲鈞之假借眞先韻通也。易說卦傳震
爲專釋文鄭虞姚皆同王肅干寶作專此字形相近
傳本異而義遂別非必假借

𡠿布也。尃已見上隸變作尃通作敷借孚已見爪
部。攴部敷㪔也引周書用敷遺後人與此音義皆
同可爲通借敷亦見孚下。史記司馬相如傳尃結
縷徐廣曰尃古布字漢書正作布是布爲尃之通借
書文侯之命敷聞在下晉世家作布聞詩長發敷政
優優左傳成二年昭廿年竝作布政敷旣同尃故亦

通作布矣。祭義溥之而橫乎四海釋文溥本或作尃同是溥爲尃之假借。臯陶謨翕受敷施史記夏本紀作普施普溥音同故又轉借。禹貢敷土荀子作溥土溥借尃卽借敷也夏本紀作傅土傅亦敷之假借傅已見十部博下

皮部

皮剝取獸革者謂之皮从又爲省聲古文爲[古文皮]籀文爲[籀文皮]。古今人表司徒皮毛詩作番皮蓋番之假借番音婆皮亦有婆音故詩羔羊皮與紽韻左氏宣二年傳牛則有皮與下多那韻皮从爲聲爲又有

譌聲也番已見釆部亦見艸部藩下蕃下○鄉射禮注今文皮樹爲繁豎繁蓋皮之假借皆音同繁亦見番下蕃下又見𣥠部樊下

毳部

𧝗羽獵韋絝重文爲𧜣从衣从朕引虞書鳥獸𧝗毛○今堯典作毧毛毧字本書所無蓋俗體也段謂毛部引作毪云盛毛也豈彼古文此今文與案韋絝之義與𧝗毛不相涉若爲二字則𧝗不从毳當入衣部矣此部大徐文三重二小徐文二重三本有參差但許君兩字竝引而毪从毛疑𧝗爲毪之假借耳

攴部

攴小擊也。經典多从手作扑即攴字又者手也或作撲又誤从木作朴。史記周本紀秦破韓魏扑師武徐廣曰扑一作仆仆蓋扑之假借人部仆頓也音赴亦或音攴與扑形相近仆已見足部踣下。豳風八月剝棗毛傳剝擊也剝乃攴之假借

徹通也古文爲𢾾。玉篇轍車行迹車部新附字祇當作徹攷工記匠人應門二徹參个老子善行無徹迹。有司徹釋文徹又作撤論語以雍徹釋文同力部勶發也徹蓋勶之假借段謂禮之客徹重席詩

之徹我牆屋皆當作𢧵其作撤者俗也○喪大記賓出徹帷注徹或爲廢廢从發聲亦𢧵之義故可通非必聲借徹也○詩揚之水毛傳粼粼清澈也釋文澈本亦作徹水部無澈字蓋卽借徹字爲之

𢾅疾也○詩生民履帝武敏爾雅釋訓敏拇也敏蓋拇之假借从每與从母音同釋文引舍人本作畝亦拇之聲借○中庸人道敏政注或爲謀謀乃敏之假借从某與从每聲近故左傳戰于城濮輿人之誦原田每每與謀韻又洪範聰作謀董劉馬鄭諸儒皆以爲謀事王伯申曰非也謀與敏同敏古讀若每謀古

讀若媒聲近故字通晉語知羊舌職之聰敏肅給也
小雅民雖靡膴或哲或謀毛傳人有明哲者有聰謀
者傳以聰謀連文猶晉語以聰敏連文五行傳聽之
不聰是謂不謀不謀卽不敏若以爲不能謀事則謀
上須加能字其義始明是毛公解或哲或謀伏生解
聰作謀皆以謀爲敏正與經指合何晏景福殿賦克
聰克敏卽本洪範謀已見言部

䧢（篆）

彊也。爾雅釋詁敃強也強卽彊本部敯冒也是
敯當爲敃之假借玉篇則謂敃敯同字。書盤庚不
昬作勞鄭注昬讀爲𣊻勉也案勉者強勉也強讀上

聲與剛強之強義正相成爾雅昬亦訓強書正義引孫炎曰昬夙夜之強也郝云昬一从民聲故从民之字音同字通則可爲敃敯之假借○敯下引書敯不畏死孟子引康誥作閔閔亦敯之假借

敀

迮也引周書常敀常任○今立政作常伯漢人所用無不作伯者許殆據壁中古文蓋以敀爲伯之假借若淮南子陽貨舉劒而伯頤注伯迫也迫迮義相近此當以伯爲敀之假借一切經音義迫古文敀同是迫本敀之通借伯已見示部禡下

敕

正齊也○左氏隱五年傳入而振旅杜注振整也穀

梁莊八年傳入曰整旅是整爲振之通借振已見示部祗下。公羊昭十二年經公子整出奔齊釋文整本作慭是整亦慭之通借音形俱相近也。穀梁莊廿四年傳注斷斷自脩飭釋文飭或作整易雜卦傳蠱則飭也注飭整治也是飭可爲整之通借整飭雙聲字

效象也。借敎已見攴部。易繫辭效法之謂坤釋文出爻法云本作效廣雅釋詁爻效也是效爲爻之通借爻亦見敎下。詩鹿鳴君子是則是傚傚蓋效之或體故角弓民胥傚矣左傳引作胥效儀禮注引

詩是則是詨言部無詨字當與訆通山海經馬成山有鳥名鶌鶋其鳴自詨卽自訆也則訆爲效之假借訆已見㗊部嚻下○莊子列禦寇篇而效我以功釋文效本作校廣雅釋言效考也學記中年考校校當爲效之假借校已見言部講下

故 使爲之也○借詁已見言部○周語而咨於故實魯世家引作固固蓋故之假借凡掌故字亦作掌固○史記屈原賈生傳亦夫子之辜也索隱云漢書作故又引李奇曰亦夫子不能如麟鳳翔逝之故則辜爲故之假借○墨子尙賢中篇故不察尙賢爲政之

本也王懷祖曰故與胡同下文胡不察尙賢爲政之本也正是胡字管子侈靡篇公將有行故不送公故亦爲胡故者胡之假借胡已見玉部瑕下

改 更也。此从戊己之己本部別有攺字云毅攺大剛卯以逐鬼鬽也讀若巳巳小徐作吕改古亥切攺余止切人或不審爲二字故附箸之非可爲通借也

變 更也。借反已見又部。易文言由辯之不早辯也釋文辯荀作變又禮運大夫死宗廟謂之變注變當爲辯辯猶正也孟子萬鍾則不辯禮義而受之音義云辯本作變於義當爲辯此皆以變爲辯之假借

辯已見彳部徧下○書於變時雍漢孔宙碑作於卞
卞乃弁之俗體顧命率循大卞山井鼎考文作辯則
當是辯爲變之假借也漢書成帝紀引作於蕃蕃亦
變之假借變蕃聲轉蕃已見艸部亦見藩下薛下
㪅改也○借羹已見鬻部借叜見又部○列子黃帝
篇心庚念是非注庚當作更是庚爲更之假借晉語
姓利相更注㪅續也庚本有續訓則義亦通
敕誡也臿地曰敕○力部勑字後人用爲敕又或作
勅易噬嗑彖辭君子以明罰勅法勅亦爲勑勑勑勅皆
當爲敕之假借○詩楚茨既匡既敕毛傳敕固也敕

蓋飭之假借呂覽孟春田事既飭注飭讀作勅漢書宣帝紀飭躬齊戒注飭與敕同則又以飭爲敕之假借釋名敕飭也使自警飭不致廢慢也是義亦通飭已見整下○段云𠕁地別一義凡植物地中謂之菑或作倳事剸鏄側吏初吏二切敕與初吏一切正同部雙聲也𠕁者今之插字是菑與𠕁可爲敕之通借菑已見艸部亦見桒下𠕁見菑下案𠕁通敕是已本部後有𢾊字云刺也錢謂史記剸刃公腹之剸卽𢾊字似較段說爲長事乃𢾊之假音餘皆或體亦見叏部事又見士部

斂收也。孟子而不知檢漢書食貨志引作知斂本部檢云書署也亦爲檢察之義書伊訓檢身若不及正義云檢謂自攝斂也是檢可爲斂之通借。呂覽不屈篇門中有斂陷注斂讀曰脅漢書王莽傳動靜辟脅注脅收斂也此蓋以義通借矣。淮南氾論訓至刑不濫注濫讀收斂之斂是以濫爲斂之假借濫斂音相近

敶列也。周禮肆師展器陳告備司市以陳肆辨物注皆訓陳爲列又爾雅釋宮堂途謂之陳釋名云言賓主相迎陳列之處也陳皆爲敶之假借。詩信南

山維禹甸之甸與田通周禮稍人注引作畋之蓋本韓詩是甸與畋可通借爾雅釋地釋文引李巡本郊外謂之田云田畋也謂畋列種穀之處或作敕者畋之省是田可爲畋之通借廣雅釋詁田陳也因之田亦通陳史記田敬仲世家以陳氏爲田氏索隱云陳田聲相近○文選上秦始皇書飾後宮充下陳注下陳猶後列也陳讀去聲又論語衞靈公問陳漢書刑法志善師者不陳注戰陳之義本因陳列爲名而音變耳是皆當爲畋之假借其作陣者俗字也

斁解也引詩服之無斁斁厭也一曰終也○禮記緇

衣引詩服之無射又詩振鷺在此無斁韓詩作無射
射乃斁之假借射已見言部謝下。斁又音當故切
歺部殬敗也引商書彝倫攸殬今洪範作斁斁蓋殬
之假借亦通射詩雲漢耗斁下土春秋繁露郊祀篇
引作耗射。詩思齊古之人無斁釋文鄭作擇蓋本
韓詩以斁爲擇之假借與毛訓異若書呂刑敬忌罔
有擇言在身王伯申曰擇讀爲斁鄭注洪範訓斁爲
敗此言必敬必戒罔有敗言出乎身也孝經口無擇
言身無擇行亦謂無敗言無敗行也說者多以爲無
可擇殆以迂回失之此又借擇爲斁。詩泮水徒御

無斁釋文出無繹云本作射又作斁或作懌皆音亦
厭也是以繹射懌竝爲斁之假借懌當是釋釋訓解
與此義同可爲通借釋已見釆部繹懌亦見釋下懌
又見冊部嗣下○那篇庸鼓有斁毛傳斁斁然盛也
文選甘泉賦注引韓詩章句繹繹盛貌此鄭箋云斁
斁然有次緒亦與繹義合是斁當爲繹之假借○後
漢書張衡傳惟盤遊之無斁兮注斁古度字也蓋以
斁爲度之假借亦作妬音但此語卽用本義如孟子
從獸無厭正可通章懷本東晉古文盤游無度之文
非平子所及見度已見又部○書梓材塗塈茨塗丹

臒正義皆言斁古塗字類篇引書斁丹臒羣經音辨引書斁墍茨是塗本作斁錢云說文墍巳訓塗丹臒亦塗義則斁不必以塗解之斁之別義爲終也書意若作室家旣勤垣墉當終之以墍茨若作梓材旣勤樸斲當終之以丹雘是終義爲更近據此則丹部雘下引書惟其斁丹雘本以斁爲塗之假借實當爲斁之假借也或今文古文之異抑作塗者俗字耳斁亦見度下塗見艸部茶足部路下

攸行水也重文爲攸秦刻石嶧山文攸字如此○

借迪借逐已見辵部○禹貢陽鳥攸居漢書地理志

作逌居又洪範彝倫攸敘五行志作逌敘逌蓋攸之
假借逌已見辵部迺下○史記秦始皇紀德惠脩長
索隱曰王劭按張徽所錄會稽南山秦始皇碑文脩
作攸段云用此知小雅大雅毛傳皆云脩長也脩乃
攸之假借案脩本从攸聲以聲得義也脩已見彡部
循下○爾雅釋詁悠遠也中庸徵則悠遠疏悠長也
悠與攸通衛風毛傳滺滺流貌滺卽攸文選吳都賦
悠悠旆旌者劉注悠悠流貌又常沛沛以悠悠注悠
悠亦行貌是悠爲攸之假借故左氏昭十二年傳疏
引詩車攻作攸攸旆旌若御覽引詩子衿作攸攸我

思爾雅釋文引詩十月之交作攸攸我里今二詩俱作悠悠心部悠憂也則攸當爲悠之省借矣悠亦見逐下。洪範五行傳禦聽於怵攸注攸讀如風雨所飄搖之搖蓋以攸爲搖之假借攸搖聲之轉搖已見玉部瑤下

敉撫也引周書亦未克敉公功讀若弭重文爲㣆。洛誥鄭注敉安也此訓撫撫亦安也周禮小祝彌烖兵注彌安也讀曰敉是以彌爲敉之假借。書大誥有敉字足利古本作撫案撫卽㑒字云撫也从攴亾聲讀與撫同敉㑒訓解旣同又偏傍相涉故敉譌

作攺攺又轉作撫是攺或爲敉之假借其作撫者訓故字也補廣異義

𢿱戾也○離騷經紛緯繣其難遷王注緯繣乖戾也廣韻作徽繣緯與徽皆當爲𢿱之假借徽已見彳部微夒部夒下

敦怒也詆也一曰誰何也○借諄已見言部借屯見中部又逸周書武順解一卒居後曰敦注敦猶殿蓋殿爲臀省臀音若屯故借屯又借敦也臀亦見屯下又見晨部○周禮內宰出其度量湻制注故書湻爲敦杜子春讀敦爲純是以湻與敦皆爲純之假借純

亦見屯下諄下又見牛部牷下。詩行葦序箋敦史受之釋文本又作惇敦乃惇之假借經典中凡敦訓厚者皆當爲惇。淮南天文訓困敦之歲注敦沌也左氏文十八年傳天下之民謂之渾敦正義曰混沌與渾敦字之異耳蓋以敦爲沌之假借但水部無沌字當卽作屯莊子天地篇渾沌氏蕭該引風俗通作渾屯。詩有客敦琢其旅釋文敦徐音彫敦當爲彫之假借彫已見玉部琱彡部追下敦琢亦卽追琢也。荀子禮論注敦讀爲頓蓋以敦爲頓之假借爾雅釋邱一成爲敦邱正義卽引衛風至于頓邱邱亦敦頓

通用。又釋邱注今江東呼地高堆者爲敦敦當爲𠂤之假借亦見追下詩東山敦彼獨宿敦音堆蓋借以形之敦既爲土𠂤或因从土作墩者俗字。內則敦牟注黍稷器也敦音對明堂位兩敦同此當如冠之稱牟追象𠂤之形故假借敦字爲之而音變爲對雙聲字也亦見牟部牟下又正義云周禮有玉敦今之杯盂也殆其類與。豳風有敦瓜苦毛傳敦猶專專也專即團字已見寸部又大雅敦彼行葦敦亦音團故毛傳云聚貌此皆以敦爲團之假借敦團聲相轉。周禮司几筵每敦一几注敦讀曰燾覆也是以

敦爲纛之假借敦纛亦音轉○史記蒙恬傳帝以高之敦於事也徐廣曰敦一作敏是以敦爲敏之假借敦敏音相近敏已見前○錢云漢書不孰何李奇曰孰誰也何呵也合之本書則不孰何應作不敦何矣過秦論之誰何亦即敦何也古讀敦同誰此從一曰之訓以誰爲敦之通借誰已見口部屬言部譙亟部孰下誰何見言部訶下

𢾾閉也讀若杜重文爲𣪘○借度已見又部借斁見前○書費誓杜乃擭周禮雍氏注引作𢾾乃擭又大司馬犯令陵政則杜之及凡杜門字皆當爲𢾾之

假借杜已見示部社下

𢼽 塞也引周書𢼽乃穽。土喪禮隸人涅廁注涅塞也涅與𢼽音義皆同涅當爲𢼽之假借𢼽奴叶切亦音乃結反。說文新附手部有捻字一切經音義捻箭注云又作𢼽同是捻爲𢼽之或體

攻 擊也。廣雅釋詁工巧也西周策是攻用兵注攻巧也攻當爲工之假借工已見玨部。荀子議兵篇械用兵革攻完便利者彊注攻當爲功是以攻爲功之假借。書甘誓左不攻于左右不攻于右某氏傳攻治也墨子明鬼下篇攻倶作共是共爲攻之假借

但作其義亦可通其已見其部

敲橫擿也。擿或作擿敲口交切殳部有𣪊字擊頭也口卓切音同嗀二字本異而形甚近義亦略通淮南脩務訓救敲不給高注老人敲其頭似以敲爲𣪊之假借注又云𣪊橫也則已混于敲左氏定二年傳閽乞肉焉奪之杖以敲之杜注奪閽杖以擊閽頭也釋文云說文作𣪊似謂敲亦𣪊之假借而出音二切並舉則又混。公羊宣二年傳以斗摮而殺之何注摮猶摮也摮謂旁擊頭項集韻摮與敲同一作搞是摮搞可爲敲之通借然二字俱本書所無手部摮旁

擊也據何注屬頭項言當爲毃之通借但既云㫄擊則與橫義近何亦以擊釋擊遂難分別後人幾不識敲毃爲二字矣

𣪠 去陰之刑也引周書刖劓𣪠黥○今書作椓正義云賈馬鄭作劅大雅昏椓靡共箋云椓椓毁陰者也椓蓋𣪠之通借若喪大記注所以椓著裏釋文椓本又作㧻則㧻又椓之假借也椓已見殳部毅下

𢿥 棄也周書以爲討引詩無我𢿥兮○周書無討字殆卽虞書天討有罪蓋謂𢿥爲討之假借𢿥亦音導與討近○今鄭風無我魗兮釋文魗本亦作𢿥魗當

爲𣪊之通借箋讀爲醜云惡也則義與毛異正義云𩴂與醜古今字

牧養牛人也引詩牧人乃夢○通壯已見牛部[二]土部坶云朝歌南七十里地引周書武王與紂戰于坶野今書作牧詩大明牧野洋洋水經注引作坶野是牧爲坶之假借案書正義引鄭注云牧野禮記及詩作坶野古字耳蓋鄭所見本如此坶又从每者每亦母聲也

𢽳擊馬也○此與前敕字形相似敕从朿耴力切𢽳从朿楚革切錢謂論語策其馬當用此蓋策本擊馬

之物亦可虛用則爲敕之通借策已見冊部

教部

教上所施下所效也古文爲𡥈爲𢼂○借告已見告部○書皋陶謨無教逸欲漢書王嘉傳引作亾敖敖當爲教之假借敖已見口部嗸下

斆覺悟也从教从冂冂尙矇也臼聲篆文爲學○書盤庚斆于民某氏傳斆教也說命惟斆學半學記引兌命作學學半上學字謂教言教人乃益己之學半段云學所以自覺斆所以覺人古統謂之學案書洛誥惡自教工大傳引作學功文王世子凡學世子

以下數學字正義引盧植皆以爲教學記善教者使人繼其志釋文教本作學是學與教通故周官都司馬以國灋掌其政學注政謂賦稅也學脩德學道王伯申曰征稅與學道竝舉殊不倫政當讀政事之政學當讀爲教政學卽政教也今則以盤庚之斆爲教之假借兌命上學字易爲斆亦教之假借并分別斆爲胡孝反學爲胡覺反不知斆學爲一字矣教見部首○莊子逍遙游篇蜩與學鳩笑之釋文學本又作鷽或作鸒烏部鷽雗鷽山鵲知來事鳥也是學爲鷽之假借鸒殆鷽之形似而譌鸒已見舁部與下釋文

又引崔注學鳩鶻鵰也學讀爲滑鶻鵰與雗鷽爲二物鶻音同滑故以學爲滑之假借滑學亦聲轉

卜部

卜灼剝龜也象灸龜之形一曰象龜兆之縱衡也古文爲𠁴。借隶已見又部。檀弓卜人師扶右注卜當爲僕卜蓋僕之假借僕已見菐部亦見菐下。左傳閔元年卜偃晉語作郭偃呂覽當染篇作郄偃不定誰借聲皆相轉郄郭又形近墨子所染篇作高偃殆因郭本作𩫏而誤。書西伯戡黎格人元龜史記集解引徐廣曰元一作卜案馬注元龜大龜也長

尺二寸與詩泮水元龜象齒毛傳同是古有此稱徐本作卜似謂人卜之於龜論衡卜筮篇云吉人鑽龜輒從善兆凶人揲蓍輒得逆數紂至惡之君也當時災異繁多七十卜而皆凶故祖伊曰格人元龜罔敢知吉則人與龜不分別亦異孔傳解也此當是相傳各字各義非必假借補廣異義元已見一部

卦 箸也。手部挂畫也特牲少牢二禮竝云挂于季指注古文挂作卦是卦爲挂之假借案挂既訓畫而士冠禮卦者在左注卦者有司主畫地識爻者也釋名亦曰卦賣卦挂也自挂於市而自賣之則義本通

若易繫辭再扐而後掛釋文掛京本作卦掛乃挂之俗手部扐下引此語作卦則掛爲卦之假借矣

𠧪易卦之上體也引商書曰貞曰𠧪。今書作悔心部悔恨也則悔當爲𠧪之假借悔已見言部誨下

占視兆問也。書洪範三人占則從二人之言占公羊桓二年傳引作議案何氏意以二人議所道不同自三以上斯能決事定是非借此經以證或遂誤占爲議但周禮太卜四曰謀注謂謀議也是占卜亦爲謀議之事作議義得通矣議當爲占之假借補廣異義

𠧞灼龜坼也古文爲兆。兆已見八部𠔁下。支

部肇擊也字當從戈部作肁爲正爾雅釋詁肇始也

肇既訓擊則凡始義皆當爲兆之假借○孝經卜其

宅兆釋文兆字書作垗爾雅釋言兆域也釋文本又

作垗土部垗畔也爲田時界祭其中引周禮垗五帝

于四郊今周禮亦作兆是兆爲垗之省借○詩生民

以歸肇祀箋記引作兆祀箋云肇郊之神位也正義

謂肇宜作兆案毛傳訓始肇固借兆如箋義則肇之

借兆仍爲垗之轉借又烈祖肇域彼四海箋肇當作

兆亦轉借也○莊子天下篇兆于變化釋文兆本作

逃蓋以兆爲逃之省借逃已見足部跳下

用部

用可施行也从卜中衞宏說古文爲𤰃。虞書三十徵庸論衡氣壽篇作徵用又五刑五用哉後漢書梁統傳作五庸哉是庸與用可爲通借庸已見言部誦下訟下。仲虺之誥用爽厥師墨子非命上篇作龔喪是以龔爲用之假借龔从共與用音近龔已見廾部龔共部共下

甫男子之美稱也。士冠禮曰伯某甫注甫字或作父士相見禮若父注今文父爲甫他經凡稱某甫者亦通用父父皆甫之假借。又士冠禮記章甫注甫

今文爲斧斧亦甫之假借。詩車攻東有甫草毛傳甫大也釋文引韓詩作圃草亦訓大是以圃爲甫之假借左氏定四年傳及甫田之北竟釋文甫本作圃周禮職方氏其澤藪曰圃田又公羊定八年傳將殺我于蒲圃釋文竝云圃本作甫則又以甫爲圃之省借。左傳有傅瑕鄭世家作甫瑕是甫爲傅之假借傅已見十部博寸部尃下。借莆已見艸部蒲下

庸用也从用庚庚更事也引易先庚三日。借誦借訟已見言部借用見上。亯部𩫖用也从亯从自自知臭香所食也讀若庸是𩫖與庸可爲通借今惟作

庸而食之爲亯罕見。周禮司勳民功曰庸書舜典奮庸馬注詩崧高以作爾庸箋並云庸功也是功爲庸之通借功已見攴部攻下。周語服物昭庸采飾顯明韋注庸功也王伯申曰庸與融通釋名融明也大雅既醉篇昭明有融昭五年左傳明而未融皆是也此篇之昭庸顯明卽下篇之顯融昭明作庸者假借字耳融已見鬲部亦見誦下。大射儀頌磬東面注古文頌爲庸周禮眂瞭擊頌磬笙磬注頌或作庸案大司樂疏引鄭注云西方之樂謂之庸庸功也西方物孰有成功亦謂之頌是頌其成也則頌可爲庸

之通借頌亦見訟下。後漢書左雄傳容容多厚福注容容猶和同也今人語作庸庸以爲凡庸之庸是庸可爲容之通借故莊子胠篋篇容成氏六韜大明篇作庸成氏容亦見訟下。詩那篇庸鼓有斁毛傳大鏞曰庸釋文庸本作鏞爾雅釋樂大鐘謂之鏞是庸爲鏞之省借。士喪禮注疾時處北庸下釋文庸牆也本作墉左氏襄九年傳祝宗用馬于四庸釋文庸本作墉城也是庸爲墉之省借。邑部鄘南夷國書牧誓有庸蜀左氏文十六年傳庸人率羣蠻以叛楚庸當爲鄘之省借若漢書地理志詩邶庸衛國是

也注庸字或作鄘今詩作鄘段謂作鄘者非未審。

漢書司馬相如傳與庸保雜作注庸卽謂賃作者是

庸爲傭之省借故公羊莊卅二年傳庸得若是乎注

庸猶傭傭無節目之辭。書洛誥無若火始餤餤某

氏傳火始燄燄尙微漢書梅福傳引作始庸庸注

庸庸微小貌庸乃餤之假借庸餤音之轉

葡具也。人部備愼也是防備之義若周禮小宗伯

告備于王注謂饌具特牲饋食禮宗人舉獸尾告備

注備具也凡訓具者皆當爲葡之假借今通用備備

已見亻部徧下。曾子問殤不祔祭注祔當爲備正

義云備𥙊聲相近則𥙊可爲備之假借○易釋文於遯有疾憊也云荀作備既濟憊也陸作備備當爲憊心部憊𢡋也是備爲憊之省借遯釋文又云王肅作[illegible][illegible]備同音[illegible]亦憊之假借

寍所願也○丂部寍願詞也與此音義皆同可爲通借故左氏僖七年經盟于甯母穀梁作寍母宣十一年傳孔寍公羊作孔甯○附案宀部寍安也與丂部字義異今凡訓安者皆卽借丂部字爲之

㸚部

爽明也篆文爲爽○周語晉侯爽二注爽當爲喪

廣雅釋詁爽敗也周語實有爽德注爽亾也是爽可爲喪之通借爽喪音同○鳥部鷫鷞鷞讀平聲左氏定三年傳唐成公有兩肅爽馬正義云爽或作霜賈逵曰色如霜紈是霜爲爽之通借馬融說肅爽其羽如練高首而脩頸馬似之高注淮南作鷫鷞則肅爽二字本爲鷫鷞之省借而鷞又因霜加鳥矣○史記屈原賈生傳贊又爽然自失矣徐廣曰爽一作奭案爽與奭音隔當爲形近之譌非必假借但段謂爽與皕部奭大部奭略同皆從大會意則義亦通也